

ESCOLA SUPERIOR DE TECNOLOGIA E GESTÃO DE VISEU

# BOLETIM BIBLIOGRÁFICO

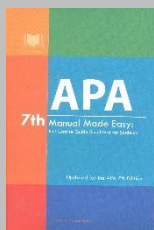
BIBLIOTECA



1.º TRIMESTRE 2023 (JANEIRO / FEVEREIRO / MARÇO)

## NOVIDADES

## INFORMÁTICA

[Sumário](#)COTA: [001.89 AME -7ªed.](#)

## AMERICAN PSYCHOLOGICAL ASSOCIATION

APA 7th manual made easy: full concise guide simplified for students / American Psychological Association. - 7th ed. - Washington: Appearance Publishers, 2022. - 107 p.; 23 cm. - (Student Citation Styles Series). - Inclui bibliografia e índice.

ISBN 978-1-716-13635-1

[Sumário](#)COTA: [001.89 JAR](#)

## JARRETT, CAROLINE

Surveys that work: a practical guide for designing better surveys / by Caroline Jarrett. - New York: Rosenfeld Media, cop. 2021. - XX, 348 p.: il.; 23 cm. - Inclui referências bibliográficas e índice.

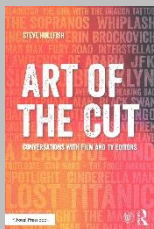
ISBN 978-1-933820-53-8

[Sumário](#)COTA: [001.89 MAC](#)

## MACAGNO, FABRIZIO

Escrita académica: argumentação, lógica da escrita, ideias e estilo, artigos e papers / Fabrizio Macagno, Chrysi Rapanta. - Lisboa: Pactor, 2021. - 255, [3] p.; 24 cm. - Bibliografia p. 215-220. Índice.

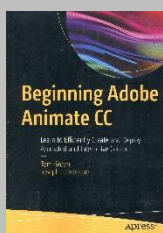
ISBN 978-989-693-136-0

[Sumário](#)COTA: [004.4'274 HUL](#)**HULLFISH, STEVE**

Art of the cut: conversations with film and TV editors / Steve Hullfish. - New York: Taylor & Francis, 2017 (Routledge). - 282: il.; 23 cm. - Índice.

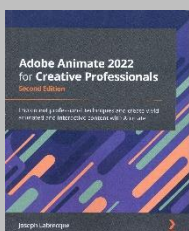
ISBN 978-1-138-23866-4

ISBN 978-1-315-29713-2

[Sumário](#)COTA: [004.4'275 GRE](#)**GREEN, TOM**

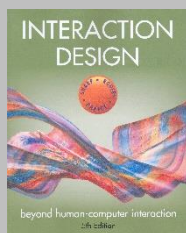
Beginning Adobe animate CC: learn to efficiently create and deploy animated and interactive content / Tom Green, Joseph Labrecque. - 2nd ed. - New York: Apress, cop. 2017. - XXVI, 596 p.: il.; 26 cm. - Índice.

ISBN 978-1-4842-2375-8

[Sumário](#)COTA: [004.4'275 LAB -2ªed.](#)**LABRECQUE, JOSEPH**

Adobe animate 2022 for creative professionals: implement professional techniques and create vivid animated and interactive content with animate / Joseph Labrecque. - 2nd ed. - Birmingham: Packt, 2022. - XX, 443 p.: il.; 24 cm. - Índice.

ISBN 978-1-80323-279-9

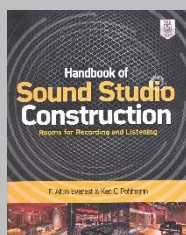
[Sumário](#)

COTA: [004.4'275 SHA -5ªed.](#)

**SHARP, HELEN**

Interaction design: beyond human-computer interaction / Helen Sharp, Yvonne Rogers, Jennifer Preece. - 5th ed. - Indianapolis: John Wiley and Sons, 2019. - XIX, 636 p.: il.; 24 cm. - Inclui referências bibliográficas p. 581-618. Índice.

ISBN 978-1-119-54725-9

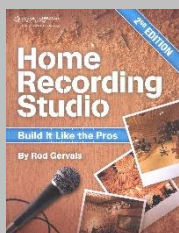
[Sumário](#)

COTA: [004.4'277 EVE](#)

**EVEREST, ALTON**

Handbook of sound studio construction: rooms for recording and listening / F. Alton Everest, Ken C. Pohlmann. - New York: McGraw-Hill, cop. 2013. - XIV, 354 p.: il.; 24 cm. - Bibliografia, glossário e índice.

ISBN 978-0-07-177274-7

[Sumário](#)

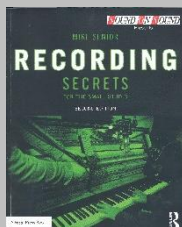
COTA: [004.4'277 GER -2ªed.](#)

**GERVAIS, ROD**

Home recording studio : build it like the pros / Rod Gervais. - 2nd ed. - Boston: Course Technology (Cengage Learning), cop. 2011. - XII, 352 p.: il.; 28 cm. - Bibliografia, glossário e índice.

ISBN 978-1-4354-5717-1

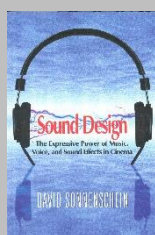
ISBN 1-4354-5717-X

[Sumário](#)COTA: [004.4'277 SEN -2ªed.](#)**SENIOR, MIKE**

Recording secrets for the small studio / Mike Senior. - 2nd ed. - New York: Routledge, cop. 2023. - 482 p: il.; 24 cm. - (Sound on sound presents). - Inclui referências bibliográficas p. 451-470. Índices.

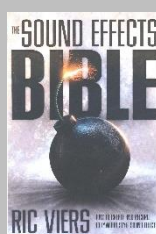
ISBN 978-1-032-22955-3

ISBN 978-1-003-27489-6(ebk)

[Sumário](#)COTA: [004.4'277 SON](#)**SONNENSCHIN, DAVID**

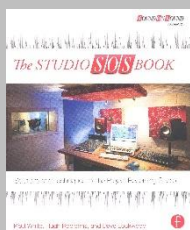
Sound design: the expressive power of music, voice and sound effects in cinema / David Sonnenschein; design Alexander Arkadin. - Studio City: Michael Wiese Productions, 2001. - XXIII, 243 p: il.; 23 cm. - Bibliografia e índice.

ISBN 978-0-941188-26-5

[Sumário](#)COTA: [004.4'277 VIE](#)**VIERS, RIC**

The sound effects bible: how to create and record Hollywood style sound effects / Ric Viers. - Studio City: Michael Wiese Productions, cop. 2008. - XXVI, 326, [8] p.: il.; 23 cm.

ISBN 978-1-932907-48-3

[Sumário](#)

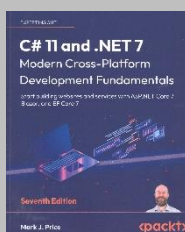
COTA: [004.4'277 WHI](#)

**WHITE, PAUL**

The studio SOS book: solutions and techniques for the project recording studio / by Paul White, Hugh Robjohns, and Dave Lockwood. - New York: Taylor & Francis Group, 2013 (Focal Press). - IX, 291 p.: il.; 24 cm. - (Sound on Sound Presents). - Glossário e índice.

ISBN 978-0-415-82386-9

ISBN 978-0-203-54959-9

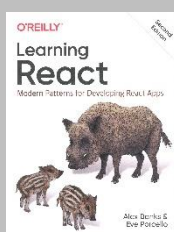
[Sumário](#)

COTA: [004.43 C# PRI -7ªed.](#)

**PRICE, MARK J.**

C# 11 and .NET 7: modern cross-platform development fundamentals: start building websites and services with ASP.NET Core 7, Blazor, and EF Core 7 / Mark J. Price. - 7th ed. - Birmingham: Packt, cop. 2022. - XXXIX, 775 p.; 24 cm.

ISBN 978-1-80323-780-0

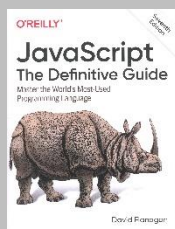
[Sumário](#)

COTA: [004.43 JAVASCRIPT BAN -2ªed.](#)

**BANKS, ALEX**

Learning React: modern patterns for developing React apps / Alex Banks and Eve Porcello. - 2nd ed. - Sebastopol: O'Reilly, 2020. - XII, 294, [4] p.; 24 cm. - Índice.

ISBN 978-1-492-05172-5

[Sumário](#)

COTA: [004.43 JAVASCRIPT FLA - 7ªed.](#)

**FLANAGAN, DAVID**

JavaScript: the definitive guide : master the world's most-used programming language / David Flanagan. - 7th ed. - Sebastopol: O'Reilly, 2020. - XVI, 687, [5] p.; 24 cm. - Índice.

ISBN 978-1-491-95202-3

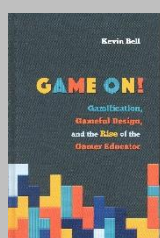
[Sumário](#)

COTA: [004.43 JAVASCRIPT SVE](#)

**SVEKIS, LAURENCE**

Learn JavaScript DOM create dynamic interactive Web pages / Laurence Lars Svekis. - [S.l.]: Amazon, [s.d.] (Torrazza Piemonte: Amazon). - 261 p.: il.; 23 cm.

ISBN 9798421438038

[Sumário](#)

COTA: [004.5 BEL](#)

**BELL, KEVIN**

Game on! Gamification, gameful design, and the rise of the gamer educator / Kevin Bell. - Baltimore: Johns Hopkins University Press, 2018. - X, 203 p.; 24 cm. - (Tech.edu; A Hopkins Series on Education and Technology). - Inclui bibliografia p.189-195. Índice.

ISBN 978-1-4214-2396-8

ISBN 1-4214-2396-0



[Sumário](#)

COTA: [004.5 BRA](#)

**BRANSON, STEVEN**

UX -3 books in 1: UX, devOps and Lean and Agile / Steven Branson. - [S.l.]: [Amazon], cop. 2020 (Torrazza Piemonte: Amazon). - [8], 579 p.; 23 cm.

ISBN 9798618146760



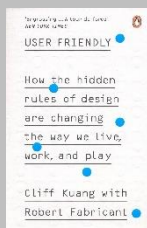
[Sumário](#)

COTA: [004.5 GOT - 3ªed.](#)

**GOTHELF, JEFF**

Lean UX: designing great products with Agile teams / Jeff Gothelf and Josh Seiden. - 3th ed. - Sebastopol: O'Reilly, cop. 2021. - XXVIII, 225, [3] p.: il.; 24 cm. - (The lean series). - Índice.

ISBN 978-1-098-11630-9



[Sumário](#)

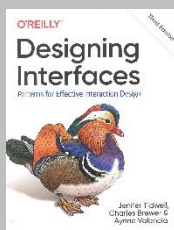
COTA: [004.5 KUA](#)

**KUANG, CLIFF**

User friendly: how the hidden rules of design are changing the way we live, work, and play / Cliff Kuang with Robert Fabricant. - London: Penguin, 2020 (WH Allen). - [8], 405 p.: il.; 20 cm. - Inclui bibliografia p. 373-385. Índice.

ISBN 978-0-7535-5665-8





[Sumário](#)

COTA: [004.5 TID -3ªed.](#)

### TIDWELL, JENIFER

Designing interfaces: patterns for effective interaction design / Jenifer Tidwell, Charles Brewer and Aynne Valencia. - 3th ed. - Sebastopol: O'Reilly, cop. 2020. - XVIII, 579, [3] p.: il.; 24 cm. - Índice.

ISBN 978-1-492-05196-1



[Sumário](#)

COTA: [004.5 YAB](#)

### YABLONSKI, JON

Laws of UX: using psychology to design better products & services / Jon Yablonski. - Sebastopol: O'Reilly, 2020. - X, 137, [3] p.: il.; 23 cm. - Índice.

ISBN 978-1-492-05531-0



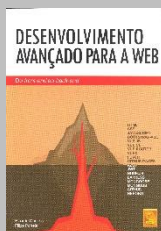
[Sumário](#)

COTA: [004.774.6 POR](#)

### PORTELA, FILIPE

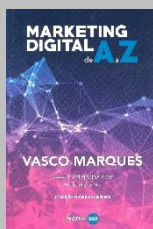
Introdução ao desenvolvimento moderno para a web: [do front-end ao back-end: uma visão global!] / Filipe Portela, Ricardo Queirós. - Lisboa: FCA, 2018. - XII, 305 p: il.; 24 cm. - Índice.

ISBN 978-972-722-897-3

[Sumário](#)COTA: [004.774.6 QUE](#)**QUEIRÓS, RICARDO**

Desenvolvimento avançado para a web: [do front-end ao back-end] / Ricardo Queirós, Filipe Portela. - Lisboa: FCA, 2020. - XII, 330 p: il.; 24 cm. - Índice.

ISBN 978-972-722-915-4

[Sumário](#)COTA: [658.8:004.738.5 MAR - 3ªed.](#)**MARQUES, VASCO**

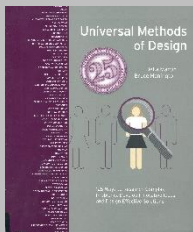
Marketing digital de A a Z / Vasco Marques; rev. Noémia Guerra Margarido; design Ulisses Lopes. - 3ª ed. rev. e atualizada. - [S.l.]: Digital 360, 2022. - 312 p: il., 1 tabela desdobrável (tabela periódica social media); 24 cm. - Glossário.

ISBN 978-989-54958-7-0

[Sumário](#)COTA: [74 GIL](#)**GIL, ISABEL CAPELOA**

Literacia visual: estudos sobre a inquietude das imagens / Isabel Capeloa Gil; rev. Marcelino Amaral. - Lisboa: Edições 70, 2011. - 319 p: il.; 21 cm. - (Arte & comunicação; 97). - Bibliografia p. 293-318.

ISBN 978-972-44-1650-2



[Sumário](#)

COTA: [74 HAN](#)

## HANINGTON, BRUCE

Universal methods of design: 125 ways to research complex problems, develop innovative ideas, and design effective solutions / Bruce Hanington, Bella Martin. - Beverly (Massachusetts): Rockport Publishers, cop. 2019. - 263 p.: il.; 26 cm. - Índice.

ISBN 978-163159-748-0

ISBN 978-163159-749-7(ebook)



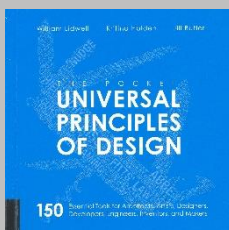
[Sumário](#)

COTA: [74 JAR](#)

## JARDÍ, ENRIC

Twenty-two tips on typography (that some designers will never reveal); Twenty-two things you should never do with typefaces (that some typographers will never tell you) / Enric Jardí. - Barcelona: Actar, 2007. - 101 p. + 63 p.: il. - Impressão tête-bêche.

ISBN 978-84-96540-92-7



[Sumário](#)

COTA: [74 LID](#)

## LIDWELL, WILLIAM

The pocket universal principles of design: [150 essential tools for architects, artists, designers, developers, engineers, inventors, and makers] / William Lidwell, Kritina Holden, Jill Butler. - Beverly: Rockport, 2015. - [11], 150, [9] p.: il.; 13x13 cm.

ISBN 978-1-63159-040-5



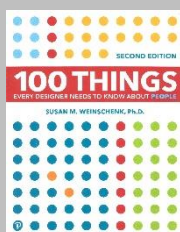
[Sumário](#)

COTA: [74 MAL](#)

### MALINIC, RADIM

Book of branding: a guide to creating brand identity for startups and beyond / Radim Malinic. - London: Brand Nu Limited, 2019. - 253 p.: il.; 21 cm. - Glossário.

ISBN 978-0-9935400-3-5



[Sumário](#)

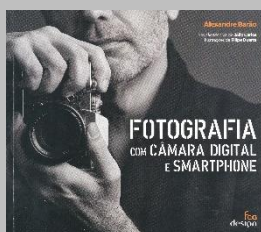
COTA: [74 WEI - 2ªed.](#)

### WEINSCHENK, SUSAN M.

100 things every designer needs to know about people / Susan M. Weinschenk. - 2nd ed. - [S.l.]: Pearson Education, 2021 (Peachpit Press). - XI, 243 p.: il. + 24 cm. - Inclui referências bibliográficas p. 227-235. Índice.

ISBN 978-0-13-674691-1

ISBN 0-13-674691-8



[Sumário](#)

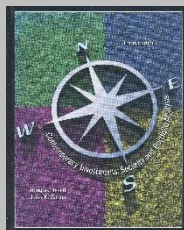
COTA: [77 BAR](#)

### BARÃO, ALEXANDRE

Fotografia com câmara digital e smartphone / Alexandre Barão; rev. João Carlos; il. Filipe Duarte. - Lisboa: FCA Design, 2020. - XXIII, 288 p.: il.; 19 cm. - Índice.

ISBN 978-972-722-917-8

## OFERTAS

[Sumário](#)COTA: [005.815.2 HEA -3ªed.](#)**HEARTH, DOUGLAS**

Contemporary investments: security and portfolio analysis / Douglas Heath, Janis K. Zaima. - 3th ed. - Fort Worth, [etc.]: Harcourt College Publishers, 2001. - XXVI, 655 p. + CD-ROM + Tabela de cálculo de períodos.

ISBN 0-03-031528-X

[Sumário](#)COTA: [06 FUN](#)**FUNDAÇÃO ENG. ANTÓNIO DE ALMEIDA**

Fundação Eng. António de Almeida: Sessão Evocativa dos 50 anos / Fundação Eng. António de Almeida. - Porto: Fundação Eng. António de Almeida, 2022. - 178 p.: il.; 23 cm.

ISBN 978-972-8012-67-0

[Sumário](#)COTA: [088 ROC - Depósito](#)**ROCHA, JOSÉ CARLOS DE ANDRADE**

Localização e escala em situações não clássicas / José Carlos de Andrade Rocha. - Açores: Ed. do autor, 1995. - 200 p.: il., mapa; 25 cm. - Dissertação apresentada à Universidade dos Açores para obtenção do Grau de Doutor. - Bibliografia p. 179-183. - Tese de doutoramento, Matemática, Universidade dos Açores, 1995.



[Sumário](#)

COTA: [336.22 PIN](#)

### PINTO, JOSÉ ALBERTO PINHEIRO

Orçamento do Estado 2023: Formação eventual / José Alberto Pinheiro Pinto e Cristina Pinto. - Lisboa: Ordem dos Contabilistas Certificados, 2023. - 160, [2] p.; 30 cm. - (Formação OCC). - Manual que visa informar sobre as principais alterações de temas de estrutural relevância para o exercício da profissão.



COTA: [338.48:91 POR](#)

### PORTUGAL. REGIÃO DE TURISMO DÃO LAFÕES

Passeios pela Beira / textos Região de Turismo Dão Lafões; il. Isabel Lourenço. - Viseu: RTDL, 2003. - 51, [1] p.: il.



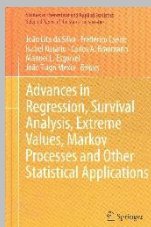
[Sumário](#)

COTA: [347 VAL](#)

### VALENTE, EDGAR ALEXANDRE MARTINS

Manual de arrendamento e despejo / Edgar Alexandre Martins Valente. - Coimbra: Almedina, 2020. - 541 p.; 23 cm. - (Manuais Profissionais). - Bibliografia p. 527-531.

ISBN 978-972-40-8345-2



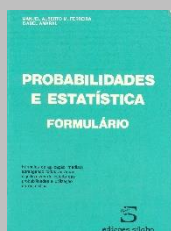
[Sumário](#)

COTA: [519.2 ADV](#)

**ADVANCES IN REGRESSION, SURVIVAL ANALYSIS, EXTREMES VALUES, MARKOV PROCESSES AND OTHER STATISICAL APPLICATIONS**

Advances in regression, survival analysis, extreme values, markov processes and other statistical applications / eds. João Lita da Silva ... [et al.]. - [New York]: Springer, 2013. - 471 p: il.; 24 cm. - (Studies in theoretical and applied statistics: Selected papers of the statistical societie).

ISBN 978-3-642-34903-4



[Sumário](#)

COTA: [519.2 FER -4ªed.](#)

**FERREIRA, MANUEL ALBERTO M.**

Probabilidades e estatística - formulário: indispensável ao estudante e a todos os utilizadores da estatística / Manuel Alberto M. Ferreira, Isabel Amaral. - 4ª ed. - Lisboa: Edições Sílabo, 1995. - 115 p.; 14 cm. - Fórmulas de aplicação imediata abrangendo todas as áreas significativas de estudo das probabilidades e utilização da estatística.

ISBN 972-618-118-6



[Sumário](#)

COTA: [519.2 REC](#)

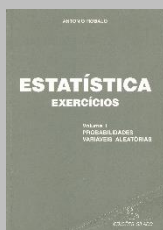
**RECENT DEVELOPMENTS IN MODELING AND APPLICATIONS IN STATISTICS**

Recent developments in modeling and applications in statistics / ed. Paulo Eduardo Oliveira... [et al.]. - Berlim: Springer, 2013. - XXI, 269 p.: il.; 24 cm. - Inclui bibliografia no final de cada capítulo.

ISBN 978-3-642-32418-5

ISBN 978-3-642-32419-2(eBook).

ISSN 2194-7767. - ISSN 2194-7775(electronic)

[Sumário](#)

COTA: [519.2 ROB - 5.ªed.](#)

**ROBALO, ANTÓNIO**

Estatística: Exercícios: Vol. I: Probabilidades, variáveis aleatórias / António Robalo. - 5ª ed. - Lisboa: Edições Sílabo, 1997. - 170 p.: il; 24 cm.

ISBN 972-618-117-8

[Sumário](#)

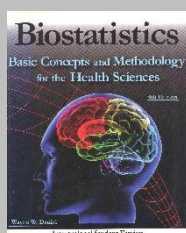
COTA: [519.2 ROB - 5-ed.](#)

**ROBALO, ANTÓNIO**

Estatística: Exercícios: Vol. II: Distribuições e inferência estatística / António Robalo. - 5ª ed. - Lisboa: Edições Sílabo, 1998. - 239 p.; 24 cm.

ISBN 972-618-186-0

ISBN 972-618-179-8

[Sumário](#)

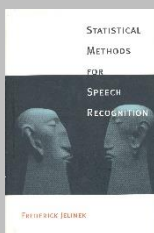
COTA: [519.24 DAN](#)

**DANIEL, WAYNE W.**

Biostatistics: Basic concepts and methodology for the health sciences / Wayne W. Daniel. - 9th ed. - New Jersey: John Wiley & Sons, cop. 2010. - XI, 783, [157] p. - Inclui referências bibliográficas. Índice. Compra.

ISBN 978-0-470-41333-3



[Sumário](#)COTA: [519.24 JEL](#)**JELINEK, FREDERICK**

Statistical methods for speech recognition / Frederick Jelinek. - Cambridge: The MIT Press, imp. 2001. - XXI, 283 p. - (Language, speech, and communication). - Contém referências bibliográficas e índice.

ISBN 0-262-10066-5

[Sumário](#)COTA: [614.8 POR](#)**PORTUGAL. UNIÃO EUROPEIA. AGÊNCIA EUROPEIA PARA A SEGURANÇA E SAÚDE NO TRABALHO**

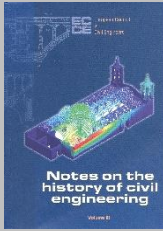
Compreender a gestão dos riscos psicossociais e a participação dos trabalhadores através do Esener: uma síntese de quatro relatórios de análise secundária / Agência Europeia para a Segurança e Saúde no Trabalho. - Bilbao: EU-OSHA, [2012]. - 16 p.; 30 cm.

ISBN 978-92-9191-725-9

[Sumário](#)COTA: [620.1 BRA -2ªed.](#)**BRANCO, MOURA**

Fadiga de estruturas soldadas / C. Moura Branco, A. Augusto Fernandes, Paulo M. S. Tavares de Castro. - 2ª ed. - Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1999. - 902 p.: il.; 25 cm. - (Manuais Universitários: Educação). - Inclui referências bibliográficas no final de cada capítulo.

ISBN 972-31-0139-4



[Sumário](#)

COTA: [69 EUR](#)

### EUROPEAN COUNCIL OF CIVIL ENGINEERS

Notes on the history of civil engineering: Vol. III / European Council of Civil Engineers. - London: ECCE, 2022. - 160 p: il.; 24 cm. - Inclui referências bibliográficas.

ISBN 9781999699024